

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

МБОУ "Ключевская СОШ"

РАССМОТРЕНО

[Укажите должность]

[Номер приказа] от
«01» 09 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

[Укажите должность]

[Номер приказа] от
«01» 09 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Ключевская СОШ»

__Т.А.Иванько_____

[Номер приказа] от
«01» 09 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по реализации основной образовательной программы
«От рождения до школы»
разновозрастная дошкольная группа (3-7 лет)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации Рабочей Программы	3-4
1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы	4-7
1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 3-5 лет	7-15
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	15-18
1.6. Целевые ориентиры	18-21
1.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.1.1. Пояснительная записка к парциальной образовательной программе «В мире природы»	21-22
1.1.2. Цели и задачи реализации Парциальной программы	22
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы	22-25
1.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	25
1.1.5. Планируемые результаты освоения Парциальной программы	25-26
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития	26-44
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	44-46
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46-54
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	55-57
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	58-62
2.6. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми	62-64
2.7. Система отношения ребенка к миру, к другим людям, себе самому.	64-65
2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1. Образовательные потребности, интересы и мотивы детей, семей и педагогов	65
2.2.2. Специфика национальных и социокультурных условий	65-66
2.2.3. Описание образовательной деятельности по парциальным образовательным Программам в соответствии с направлениями развития детей	66
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
3.1. Материально-техническое, методическое обеспечение реализации Программы	67
3.2. Соответствие с правилами пожарной безопасности	68-72
3.3. Оснащение помещений развивающей предметно-пространственной средой	72-73
3.4. Соответствие требованиям к материально-техническому обеспечению Программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение)	74-75
3.5. Соответствие требованиям к кадровым условиям реализации Программы	75
3.6. Режим дня	76-77
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	78

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа (далее программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности группы общеразвивающей направленности детей 3-5 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает в себя четыре раздела: целевой, содержательный, организационный, дополнительный в каждом из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений.

1.2 Цели и задачи реализации Рабочей Программы.

Ведущие цели Рабочей Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечению безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целый образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- формирование начал экологической культуры, осознанного правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве;

- создание «экологического пространства» в предметно-развивающей среде;

- экологического развития детей.

Решение обозначенных в Рабочей Программе целей и задач воспитания реализуется при систематической и целенаправленной поддержке педагогами различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.3 Принципы и подходы программы к формированию Рабочей Программы.

Программа соответствует следующим принципам:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Рабочей Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- принцип создания образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- принцип учета возможностей ребенка, его интересов, не допуская ощущения его несостоятельности.

В основу Программы положены следующие подходы

➤ **Аксиологический подход.**

Аксиологический подход к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

➤ **Культурологический подход.**

Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения

ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

➤ **Социокультурный подход.**

Социокультурный подход образования в дошкольной группе определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.

В данной связи социокультурный подход предполагает организацию такого образовательного процесса в дошкольной группе и создание там такой образовательной среды, чтобы:

- формирование личности ребенка протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;
- определение содержания дошкольного образования осуществлялось на уровне содержания современной мировой культуры;
- организация взаимодействия ребенка с миром Культуры осуществлялась на всех уровнях (микро-, мезо-, макро), а также в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Поскольку элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила, то с позиций данного подхода, рассматривается качество специально организованной педагогом деятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, организации жизни ребенка на уровне культур. В данной связи особое внимание такого образовательного процесса в ДГ следует уделить степени знакомства детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами).

➤ **Возрастной подход.**

Возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

➤ **Личностно-ориентированный подход.**

Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

➤ **Деятельностный подход.**

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

➤ **Системно-деятельностный подход.**

Системно-деятельностный подход – основа формирования универсальных учебных действий у дошкольников.

➤ **Индивидуальный подход.**

Индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

➤ **Компетентностный подход.**

Компетентностный подход выступает перспективным, поскольку в контексте современных представлений о цели образования ключевые компетентности являются актуальными для дошкольников и фиксируют степень их готовности к включению в новую – школьную жизнь.

1.4 Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дошкольное детство — важный отрезок жизни человека. Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности, осуществляемой неудержимостью онтогенетического потенциала к развитию. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение со взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками.

Знание индивидуальных физиологических, психических особенностей каждого ребенка позволяют полноценно его развивать. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста также необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной группы.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет.

Физическое развитие

Трехлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Трех – четырехлетний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют

отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых

произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать. Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, выполняют аппликации из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально- ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Характеристики особенностей развития детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради

смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группе начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа «Я – ребенок», его детализацией.

**Индивидуальные особенности детей группы «Ромашка»
общеразвивающей направленности в дошкольной группе
МБОУ «Ключевская СОШ».**

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Организация образовательного процесса осуществляется с учётом индивидуальных анатомо– физиологических и психических особенностей детей.

Анализ индивидуальных особенностей обучающихся осуществляется в трёх аспектах:

- особенности физического развития;
- особенности психологического развития;
- педагогические особенности развития.

Особенности физического развития детей.

Оценка физического развития контингента обучающихся в том числе оценка состояния здоровья, проводится комплексно, с учётом ряда показателей:

- показатели антропометрических исследований развития детей;
- распределение воспитанников по «группам здоровья»;
- уровень физической подготовленности.

Антропометрическое исследование показателей развития детей, проводимое в группе «Ромашка», включает три критерия – измерение длины тела, массы тела и окружности головы. Данные, полученные в ходе антропометрических исследований, служат основанием для оценки физического развития детей (сравниваются со средними показателями биологического развития, определенными для каждой возрастной группы), а также для подбора соответствующей росту ребенка мебели. Анализ антропометрических данных контингента воспитанников группы показал, что все дети имеют показатели в пределах возрастных норм.

Вывод: Таким образом, основной контингент детей имеет средний уровень физического развития и относится к основной группе здоровья, поэтому вопрос об организации и осуществлении в дошкольной группе оздоровительной, а также профилактической работы с воспитанниками является актуальным.

Важная роль в сохранении и укреплении здоровья детей дошкольного возраста отводится педагогам группы и музыкальному руководителю.

В качестве мероприятий по профилактике заболеваний, по формированию физической культуры воспитанников группы «Ромашка» выступают:

- рациональная организация двигательной деятельности детей – проведение занятий по физическому развитию, праздников и развлечений;
- проведение утренней гимнастики, коррегирующих гимнастик после сна;
- ежедневный режим прогулок - 3-4 часа;
- обеспечение двигательной активности детей атрибутами и пособиями;
- проведение физкультминуток, игр с движениями в свободной деятельности;
- ходьба босиком по «дорожкам здоровья»,
- включение в работу с детьми комплексов дыхательной гимнастики, пальчиковой гимнастики;
- организация сбалансированного питания, употребление соков и фруктов (второй завтрак);
- подбор мебели в соответствии с ростом детей;
- осуществление консультативно-информационной работы;
- оказание консультативной помощи всем участникам образовательного процесса по вопросам сохранения здоровья и профилактических мероприятий для дошкольников;

- открытые просмотры и показы с использованием здоровьесберегающих технологий;
- привлечение родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе дошкольной группы;
- оформление папок, ширм, письменных консультаций, информационных стендов;
- проведение занятий с детьми с использованием оздоровительных технологий.

Педагогические особенности группы.

Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

На основе педагогических наблюдений сделаны следующие выводы по типу темперамента у детей:

Тип темперамента холерик	Тип темперамента сангвиник	Тип темперамента флегматик	Тип темперамента меланхолик
7%	58%	23%	12%

Вывод: с детьми, относящимися к типу темперамента – «холерик», будет проводиться следующая работа – поддерживать и направлять детей на полезные дела, ставить перед ним сложные задания, помогать им осмыслить материал, добиваться от них сдержанного поведения, давать им возможность реализовать потребность в двигательной нагрузке.

С детьми, относящимися к темпераменту «сангвиник» - работа будет направлена на формирование устойчивых привязанностей и интересов, также будет требоваться доводить начатое до конца, воспитывать у них уважительное отношение к достоинствам других, умение считаться с мнением окружающих.

С детьми, относящимися к темпераменту «флегматик» - будут использовать упражнения на развитие творческой фантазии, занятия музыкой, вышиванием, лепкой, рисованием. Также будет прививаться навык быть деятельным и активным, с помощью игры и игровых ситуаций, где данные дети будут лидерами и ведущими. Чтобы поведение и мышление флегматика не стали стереотипными, большое внимание будет уделяться творческим заданиям, которые имеют несколько вариантов решения.

С детьми, относящимися к темпераменту «меланхолик» - будут использованы методы похвалы во всех их способностях, начинаниях и интересах. Чаще чем другим детям будут проговариваться положительные моменты, которые будут отвлекать детей от тревожных мыслей. В совместных занятиях будут использоваться рисование, лепка, конструирование, мягкие, не соревновательные игры. Систематически работа будет направлена на

формирование умения у детей делать самостоятельный выбор в привычных жизненных ситуациях (с какой игрушкой играть, с кем гулять, что надевать и есть и т. д.)

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, родитель, зная слабость тормозных процессов детей 3-5 лет, будет стараться, переключить его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

Активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Ребята данной группы отличаются высокой активностью. Это создает новые возможности педагогам и родителям для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения. Воспитатели специально насыщают жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним проезжала машина, и пр.).

У детей ярко проявляется интерес к игре. В течение дня дети участвуют в разнообразных играх - сюжетно-ролевых, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных и др. Часть из них организуется воспитателем и используется как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Также у них наблюдается пробуждение интереса к изучению правил дорожного движения, ребята большое количество времени проводят у макета по ПДД. Также было замечено на занятиях по формированию целостной картины мира проявления интереса к опытам, природным явлениям, к уголку природы в группе.

1.5 Планируемые результаты освоения программы.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста

достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения планируемых результатов освоения образовательной программы.

Планируемые результаты освоения Рабочей Программы представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах освоения Рабочей Программы, представлены по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение.

Планируемые результаты освоения Рабочей Программы (группа общеразвивающей направленности от 3 до 5 лет).

Социально-коммуникативное развитие	<p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимает в театре художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры, воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает ко рту при кашле).</p> <p>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды). Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями).</p>
------------------------------------	---

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</p> <p>Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</p> <p>Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</p> <p>Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».</p> <p>Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</p> <p>Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <p>Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.</p> <p>Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</p> <p>Определяет части суток.</p> <p>Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</p> <p>Называет признаки и количество предметов.</p> <p>Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</p> <p>Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности.</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.</p> <p>Рассказывает о содержании сюжетной картинке. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</p> <p>Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</p> <p>Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</p> <p>Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>
	<p>Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p> <p>Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</p> <p>Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</p> <p>Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>усвоенных приемов лепки.</p> <p>Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>
Физическое развитие	<p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет; поворот переступанием, поднимается на горку.</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений</p>

Результаты освоения Рабочей Программы дошкольной группы представлены виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

1.6 Целевые ориентиры образования детей группы общеразвивающей направленности детей 3-5 лет:

- у ребенка данного возраста развита крупная моторика, осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается решать конфликты.

➤ Целевые ориентиры образования детей при реализации части Рабочей Программы, формируемой участниками образовательных отношений.



Группа общеразвивающей направленности детей 3-5 лет:

➤ ребенок называет транспортные средства и знает их значения;

➤ ребенок владеет правилами безопасного поведения на дорогах;

➤ ребенок демонстрирует правильное поведение в общественном транспорте.

Целевые ориентиры Рабочей Программы дошкольной группы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к реализации данной Рабочей Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1. Карта наблюдений. Образовательная область по социально-коммуникативному развитию

ФИ ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений, эмоционально откликается.	Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.	Имеет представления о мужских и женских профессиях.	Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев. Может поддерживать ролевые диалоги.	Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы.	Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.	Итоговый показатель по каждому воспитаннику (среднее значение).

Критерии оценивания:

- усвоил;
- не усвоил.

2. Карта наблюдений. Образовательная область по познавательному развитию

ФИ ребенка	Знает свое имя и фамилию называет имена родителей, адрес проживания.	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.	Знает о значении воды, солнца, воздуха для человека.	Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).	Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.	Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением.	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.	Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь; определяет части суток; называет времена года и их сезонные признаки, последовательность.	Итоговый показатель по каждому воспитаннику (средний показатель).
------------	--	---	--	--	---	--	--	---	---	---

Критерии оценивания:

- усвоил;
- не усвоил.

3. Карта наблюдений. Образовательная область по речевому развитию

ФИ ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки.	Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.	Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.	Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.	Итоговый показатель по каждому воспитаннику (среднее значение).
------------	--	---	--	--	---

Критерии оценивания:

- усвоил;
- не усвоил.

4. Карта наблюдений. Образовательная область по художественно-эстетическому развитию

ФИ ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности. В том числе к поделкам из бумаги.	Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой. По диагонали (квадрат, прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбирает цвета, аккуратно закрашивает, приклеивает, использует разные материалы в работе.	Знаком с элементами некоторых видов народного декоративного прикладного творчества. Может использовать из в своей творческой деятельности.	Имеет предпочтения в выборе музыкальных произведений для слушания и пения. Выполняет движения. Отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастотной формой музыкального произведения.	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах; двигаться под музыку с предметами.	Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.	Итоговый показатель по каждому воспитаннику (среднее значение).
------------	--	--	--	--	--	---	--	---

Критерии оценивания:

- усвоил;
- не усвоил.

5. Карта наблюдений. Образовательная область по физическому развитию

ФИ ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности.	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик.	Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает об пол.	Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.	Определяет положение предмета в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.	Итоговый показатель по каждому воспитаннику (среднее значение).
------------	--	--	---	--	---	--	---

1.1 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.1.1 Пояснительная записка к парциальной образовательной программе «В мире природы»

Воспитание граждан любящих и ценящих окружающую природу важнейшая задача государства, которая не может быть эффективно решена без участия образования. Основой программы «В мире природы» является идея многообразия природы родного края, проявление ее многообразия в различных формах жизни на Земле, идея целостности, взаимозависимости, гармонии отношений, присущих природе. Дети постепенно, но вместе с тем настойчиво и неуклонно, подводятся к осознанию важной мысли о том, что мир природы хрупок и незащищен перед неразумной эксплуатацией человека, что природа нуждается в нашей помощи и защите. Применительно к

ребенку старшего дошкольного возраста приобщение к миру природы осуществляется через формирование у детей таких качеств, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства и осознание себя частью окружающего мира.

1.1.2 Цели и задачи реализации Парциальной программы

Цель:

формирование целостных представлений дошкольников о системе взаимосвязей живой и неживой природы Оренбургского края.

Задачи:

- формировать созидательное отношение к экологической культуре родного края;

- воспитывать культуру поведения в природе.

развития:

-развивать любознательность, активность, способность эмоционально реагировать на природу родного края;

-развивать познавательные процессы (восприятие, память, внимание, воображение, мышление) на основе ознакомления с экологической культурой родного края.

обучения:

-способствовать овладению детьми дошкольного возраста такими навыками, как активно наблюдать, замечать, воспринимать и оценивать предметы, объекты, явления природной, окружающей действительности Оренбургского края, их изменения;

-способствовать формированию умения применять полученные знания об экологической культуре в различных видах детской деятельности: познавательно-исследовательской, игровой, продуктивной и др.

1.1.3 Принципы и подходы к формированию Парциальной программы

Подходы:

- -полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- -построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- -поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- -сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- -приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- -формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- -возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- -учет этнокультурной ситуации развития детей;
- -сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- -личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- -уважение личности ребенка;
- -реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- -принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- -принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- -принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- -принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- принцип создания образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- -принцип учета возможностей ребенка, его интересов, не допуская ощущения его несостоятельности.

Подходы:

Аксиологический подход к воспитанию заключается в утверждении приоритета общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающей влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребенка. При этом объективные ценности мировой, отечественной и народной культур становятся специфическими потребностями формирующейся и развивающейся личности, устойчивыми жизненными ориентирами человека путем перевода их в субъективные ценностные ориентации.

Культурологический подход опосредуется принципом культуросообразности воспитания и обучения и позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры. Кроме того, культурологический подход позволяет описать игру дошкольника с точки зрения формирования пространства игровой культуры, как культурно-

историческую универсалию, позволяющую показать механизмы присвоения ребенком культуры человечества и сформировать творческое отношение к жизни и своему бытию в мире.

Социокультурный подход образования в дошкольной группе определяется характером взаимодействия детей со взрослыми, с другими детьми, с предметно-пространственным миром. Оценивается уровень самостоятельного поведения и его способность решать повседневные жизненные ситуации; социальная компетентность в общении с другими детьми и взрослыми.

В данной связи социокультурный подход предполагает организацию такого образовательного процесса в дошкольной группе и создание там такой образовательной среды, чтобы:

- формирование личности ребенка протекало в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;

- определение содержания дошкольного образования осуществлялось на уровне содержания современной мировой культуры;

- организация взаимодействия ребенка с миром Культуры осуществлялась на всех уровнях (микро-, мезо-, макро), а также в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Поскольку элементы культуры, накопленной человечеством, не могут быть переданы ребенку в готовом виде через выработанные нормы и правила, то с позиций данного подхода, рассматривается качество специально организованной педагогом деятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, организации жизни ребенка на уровне культур. В данной связи особое внимание такого образовательного процесса в ДГ следует уделить степени знакомства детей с традициями национальной культуры (народным календарем, обычаями, обрядами).

Возрастной подход к воспитанию и обучению предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребенка (физиологические, психические, социальные и др.), а также социально-психологические особенности групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом, что находит отражение в возрастной периодизации развития детей.

Личностно-ориентированный подход - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей.

В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения.

Деятельностный подход - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Системно-деятельностный подход – основа формирования универсальных учебных действий у дошкольников.

Индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку.

Компетентностный подход выступает перспективным, поскольку в контексте современных представлений о цели образования, ключевые компетентности являются актуальными для дошкольников и фиксируют степень их готовности к включению в новую – школьную жизнь.

1.1.4 Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальной образовательной Программы

В реализации парциальной образовательной программе «В мире природы» участвуют дети 3-5 лет. Характеристики детей данного возраста представлены в Целевом разделе Обязательной части основной Программы дошкольной группы п. 1.1.3.

1.1.5 Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы

- Дети узнают и называют 3- 4 вида домашних и диких животных и их детенышей, 3-4 вида птиц, различают рыб, насекомых (обитающих в Оренбургской области). Знают части их тела и особенности, образ жизни и способ передвижения, чем питаются и как добывают корм.
- Дети знают 3-4 вида комнатных растений, цветника, огорода.(растущих в Оренбургской области). Знают основные части растения, их цвет, величину,

форму, осознают необходимость поливки, очистки растений от пыли, рыхления.

Карта наблюдений развития детей по экологическому воспитанию

Ф.И. ребенка	Узнают и называют домашних, диких животных и их детенышей	Узнают и называют 3-4 вида птиц	Различают 2-3 вида рыб	Узнают и называют насекомых	Узнают и называют 3-4 вида комнатных растений, цветника и огорода	Итоговый показатель

2. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития.

Образовательная деятельность соответствует направлениям развития ребенка. Ведущая деятельность - игра, определяет основу организации образовательного процесса. Программные задачи осуществляются в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Для педагогов является важным критерий - «возрастная адекватность», который определяет выбор педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. В игре осуществляется реализация всех образовательных областей. Образовательная деятельность в дошкольной группе строится в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса также основана на игровой деятельности детей. Дошкольники получают практический навык поведения в дорожно-транспортных ситуациях, изучают безопасный маршрут «дом – детский сад – дом», учатся при помощи сюжетно-ролевых игр, выполнять роль грамотного участника дорожного движения (пешехода, водителя, пассажира).

Социально-коммуникативное развитие.

Общение является важным элементом любой игры. Во время игры происходит социальное, эмоциональное и психическое становление ребенка. Игра дает детям возможность воспроизвести взрослый мир и участвовать в воображаемой социальной жизни. Дети учатся разрешать конфликты, выражать эмоции и адекватно взаимодействовать с окружающими.

Социализация является важным условием гармоничного развития ребенка. Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Через коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций. Умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей;

благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя. В социальном развитии старших дошкольников ведущую роль играют коммуникативные способности. Они позволяют различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей в данных ситуациях и на основе этого адекватно выстраивать свое поведение.

Также в социально-коммуникативном направлении большое значение уделяется самообслуживанию, самостоятельности, трудовому воспитанию детей, саморегуляции собственных действий, воспитанию культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Социально-коммуникативное развитие тесным образом связано с формированием основ безопасности у ребенка. Данная образовательная область направлена на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решения следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

- передачу детям знаний о правилах безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

У детей в возрасте от 3 до 5 лет происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Подражание зачастую проявляется в игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия, коллективные игры. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Работая с детьми данного возраста важно продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.), воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать

детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ «Я». В этом возрасте у ребенка продолжает формироваться образ «Я», появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина). К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Семья. В среднем дошкольном возрасте продолжается работа по половому воспитанию. Углубляются представления детей о семье, ее членах (мальчики подражают мужественности отца, девочки — женственности матери), в этом возрасте формируются первые представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Наблюдая за повседневной жизнью своих родителей, дети начинают интересоваться тем, какие обязанности по дому у них есть (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжается знакомство детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствуются умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закрепляются навыки бережного отношения к вещам, дети учатся использовать их по назначению, ставить на место. Дети среднего дошкольного возраста знакомятся с традициями детского сада, закрепляются представления ребенка о себе как о члене коллектива, развиваются чувство общности с другими детьми, формируется умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво украшен зал, новая книги, рисунки детей и т. п.), дети привлекаются к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере

загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Труд в природе. В процессе труда в природе у детей формируются знания о растениях (свойства и качества растений, их строение, потребности, основные стадии развития, способы выращивания, сезонные изменения), о животных (внешний вид, потребности, способы передвижения, повадки, образ жизни, сезонные изменения). Дети учатся устанавливать связь между условиями, образом жизни животного в природе и способами ухода за ним в уголке природы. Труд в природе способствует развитию у детей наблюдательности, любознательности, пытливости, вызывает у них интерес к объектам природы, воспитывает интерес к сельскохозяйственному труду и уважение к людям, которые им занимаются. Труд в природе помогает воспитать у детей любовь к ней. Любить природу — это значит воссоздавать и приумножать богатство нашей Родины, бережно относиться к живому, к результатам труда. В данном возрасте важно воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю проводить «Книжкуну больницу» (подклеивать книги), коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование

(очищать, просушивать, относить в отведенное место). Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Познавательное развитие.

Для детей дошкольного возраста предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Дошкольное детство - период познания и освоения мира человеческих отношений. Ребёнок

моделирует их в сюжетно-ролевой игре, которая становится для него ведущей деятельностью. Играя, он учится общаться со сверстниками.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста происходит постепенно, в соответствии с логикой познания предметов окружающего мира и логикой самоопределения личности в окружающей среде.

Сенсорное развитие.

Работа по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Помогать детям играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Помогать детям согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в

пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной

длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся

(ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Программы и технологии	Методические пособия
<p>Парциальная программа «В мире природы»</p>	<p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» И.А.Пономарева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» И.А. Холодова «Экологические походы» О.А.Скоролупова «Весна, насекомые, перелетные птицы» Т.А.Шорыгина «Познавательные сказки» Н.Е.Верaksa, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Л.В.Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»</p>

Речевое развитие.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов,

их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.) Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Программы и технологии	Методические пособия
	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»

Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных

дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Помогать детям выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Помогать проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Помогать смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть,

фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам народным узором. Использовать народные декоративные изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации. Помогать составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Формировать навыки по вырезанию круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модульная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части,

называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Формировать навыки самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Формировать навыки сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Формировать навыки петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Программы и технологии	Методические пособия
	Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».

Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать

потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Программы и технологии	Методические пособия
	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке» Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности»

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Для детей дошкольного возраста, в том числе для детей второй младшей и средней группы – это ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область		средняя группа
1.Социально-коммуникативное развитие	Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная
	Способы	Игровая, беседа с элементами движения, чтение Рассматривание, показ способов действия
	Методы	Наглядный, наблюдение, игра, показ, диалог, беседа, объяснения, рассказ, пояснения
	Средства	Картинки, игровые пособия, дидактический материал (раздаточный материал).

2.Познавательное развитие	Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная
	Способы	Рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, интегративная деятельность
	Методы	Наглядный, наблюдение, игра, показ, диалог
	Средства	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты); изобразительная наглядность, игровые пособия, макеты, альбомы, дидактический материал (раздаточный материал).
3.Речевое развитие	Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная
	Способы	Беседа после чтения, рассматривание, игровая ситуация, дидактические игры, прослушивание, повторение
	Методы	Чтение, беседа, показ, диалог, тематическая встреча
	Средства	Предметы материальной культуры: Натуральные объекты, игровые пособия, альбомы Дидактический материал (раздаточный материал).
4.Художественно-эстетическое развитие	Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная
	Способы	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов
	Методы	Чтение, беседа, показ, диалог, повторение, рассматривание, выполнение, тематическая выставка
	Средства	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира Изобразительная наглядность, игровые пособия, макеты Альбомы, сюжетные картинки, дидактический материал (раздаточный материал).
5.Физическое развитие	Формы работы	Индивидуальная, подгрупповая, групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность

	Способы	Игровая беседа с элементами движений, чтение, рассматривание, игра, интегративная деятельность; момент радости, интегративная деятельность, контрольно-диагностическая деятельность, совместная деятельность взрослого и детей математического характера, спортивный праздник
	Методы	Рассматривание, наблюдение, момент радости, показ, игра, повторение, выполнение
	Средства	Спортивный инвентарь, игровые пособия, макеты, раздаточный материал.

Реализация Рабочей Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Рабочей Программы.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видах и культурных практик

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе является повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста.

Развитие игровой деятельности.

Основные цели и задачи.

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Особенности организации образовательного процесса в разновозрастных группах для детей младшего-среднего дошкольного возраста

Задачи воспитания и развития детей:

- Способствовать становлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально положительному самочувствию и активности каждого ребенка.

- Укреплять физическое, психическое здоровье, совершенствовать основные движения, воспитывать культурно-гигиенические навыки и привычки, осуществлять закаливание детского организма.
- Развивать познавательную активность детей, обогащать сенсорный опыт детей, создавать условия для освоения средств и способов познания.
- Обогащать представления детей о людях, предметах и явлениях живой и неживой природы, разных сторонах окружающей действительности.
- Создавать условия для овладения разнообразными умениями и способами деятельности и общения, поддерживать проявления самостоятельности в разных видах деятельности.
- Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские отношения в совместных делах.
- Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
- Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты, стимулировать желание отражать впечатления в художественной, коммуникативной и игровой деятельности, переживание успеха и радости от реализации своих замыслов.

Примерный перечень форм образовательной деятельности

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 в месяц
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	1 в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивная игра-драматизация)	2 в неделю
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 в 2 недели
Музыкально-театральная или литературная гостиная	1 в неделю
Творческая деятельность	1 в неделю
Опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности	1 в 2 недели
Чтение литературных произведений	ежедневно
Коллективный труд	1 в 2 недели
Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой
Коммуникативная деятельность (развитие речи и освоение культуры общения, этикета)	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
Познавательно-исследовательская деятельность: - познание объектов живой и неживой природы; - познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения; - сенсорное и математическое развитие;	1 образовательная ситуация в неделю 1 образовательная ситуация в 2 недели 1 образовательная ситуация в

- познание о себе, семейных традициях; - познание о мире, обществе, его культурных ценностях	неделю 1 образовательная ситуация в неделю
Продуктивная деятельность: - рисование, лепка, аппликация и приобщение к изобразительному искусству; - конструирование	2 образовательные ситуации в неделю
Музыкально-художественная деятельность и приобщение к музыкальному искусству	2 музыкальных занятия
Чтение и общение по поводу прочитанного	1 образовательная ситуация в 2 недели

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги дошкольной группы:

- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организуют выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины.

Наряду с грамотной организацией игровой деятельности детей, необходимо включение в образовательный процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно – поисковое обучение.

Вид образовательной деятельности	Особенности
----------------------------------	-------------

<p>Проектная деятельность</p>	<p>Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.</p> <p>Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.</p> <p>Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:</p> <p>помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.</p> <p>возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.</p> <p>проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.</p> <p>Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности.</p> <p>Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.</p>
<p>Исследовательская деятельность</p>	<p>В дошкольном возрасте экспериментирование является одним из ведущих способом познания мира. Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому экспериментально - исследовательская деятельность, удовлетворяя возрастным особенностям дошкольников, оказывает большое развивающее воздействие. Экспериментально-исследовательская деятельность близка дошкольникам (дошкольники – прирожденные исследователи), и дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами окружающей среды. В процессе эксперимента помимо развития познавательной деятельности, идет развитие психических процессов - обогащение памяти, речи, активизация мышления, умственных умений так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции, необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и выводы; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций.</p> <p>Кроме того, следует отметить положительное влияние экспериментально-исследовательской деятельности на эмоциональную сферу ребенка, на развитие творческих</p>

	способностей, формирование трудовых навыков, умение доводить начатое дело до конца.
Проблемно-поисковое обучение	<p>Организация образовательного процесса осуществляется, таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение.</p> <p>Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят.</p> <p>Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.</p>

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
Правовые практики	
<p>Воспитание уважения и терпимости к другим людям.</p> <p>Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека.</p> <p>Вовлечение в деятельность соответствующую общественным нормам поведения.</p>	<p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке.</p> <p>Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.</p> <p>Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их.</p> <p>Проявление уважения к сверстникам, воспитателю, объектам окружающей среды.</p>

Практики культурной идентификации в детской деятельности	
Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности	Формирование представлений о мире через познавательную-исследовательскую и продуктивную деятельность детей
Практики целостности телесно-духовной организации	
<p>Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</p> <p>Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи</p> <p>Создавать условия для овладения универсальными предпосылками учебной деятельности.</p>	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>Способность планировать познавательную-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</p> <p>Умение работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательной-исследовательской деятельности.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
Практики свободы	
<p>Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе.</p> <p>Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением.</p> <p>Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать.</p>	<p>Проявление активности ребёнка в познавательной-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.</p> <p>Способность управлять своим поведением.</p> <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательной-исследовательской продуктивной деятельности.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в</p>

	решении проблемных задач.
Практики расширения возможностей ребёнка	
Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач. Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.	Ребенок самостоятельно видит проблему. Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности. Применение самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Реализация культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей осуществляется в зависимости от их направленности.

Первое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

-накоплению творческого опыта познания действительности через изучение признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть-целое);

-рассмотрение их в противоречиях;

-моделированию явлений, учитывая их особенности.

Используемые методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные).

Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.

Используемые методы: словесные и практические. Нетрадиционно-целый ряд приёмов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», «матрёшки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение-уменьшение.

Основными формами работы с детьми - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений.

Используемые методы: экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Основные формы работы – конкурсы детско-родительского творчества.

Четвёртое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений.

Используемые методы: диалоговые и методы экспериментирования.

Основные формы работы – организация детских выставок, организация проектной деятельности детей и взрослых.

Практики могут быть реализованы через различные виды детской деятельности и формы образовательного процесса: совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры; ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта; творческая мастерская, которая предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений; музыкально-театральная и литературная гостиная – предполагает творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале; детский досуг.

Режимный процесс	Содержание работы с детьми
Утро	Прием детей в группу. Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, малоподвижные и пр.). Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам. Индивидуальная работа с детьми по освоению образовательных областей. Наблюдения в уголке природы, деятельностью взрослых. Индивидуальные трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.). Утреннее приветствие детей «Минутки вхождения в день». Проведение утренней гимнастики. Работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков.
Завтрак	Организация дежурств, по оказанию помощи помощнику воспитателя в сервировке стола. Называние блюд. Воспитание культуры приема пищи, формирование навыков пользования столовыми приборами (ложка, вилка).
Организованные виды деятельности (развивающие и игровые занятия с детьми)	Образовательная деятельность с детьми проводится по расписанию и в соответствии с учебным планом дошкольной группы. В середине занятий статического характера проводится физкультминутка. Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности, проводится в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда, четверг). Домашнее задание детям не задают. Образовательная деятельность с детьми проводится по подгруппам, фронтально и индивидуально.
Прогулка (в первой половине)	Положительно-эмоциональное общение с детьми. Во время сборов на прогулку формирование или закрепление навыков последовательного

дня)		одевания, названия предметов одежды. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей, наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней, экспериментирование с объектами неживой природы. Индивидуальная работа с детьми по развитию движений.
Возвращение прогулки	с	Во время раздевания формирование навыков самостоятельности, умений раздеваться в нужной последовательности, аккуратно складывать вещи в свой шкаф. Самостоятельные игры перед обедом. Подготовка к обеду, формирование культурно-гигиенических навыков: тщательное мытье рук (с мылом)
Обед		Организация работы дежурных. Сервировка стола. Называние блюд. Формирование навыков культуры приема пищи, умений пользоваться столовыми приборами, салфеткой, благодарить после еды.
Подготовка дневному сну	к	Гигиенические процедуры. Положительно-эмоциональное общение с детьми в процессе подготовки ко сну: раздевание, постепенное укладывание в кровать. Формирование навыков последовательного раздевания, аккуратного складывания своих вещей.
Дневной сон		Дневной сон организуется 1 раз в день в соответствии с режимом. При организации сна обязательны следующие правила: <ul style="list-style-type: none"> - в момент подготовки ко сну обстановка в группе должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 минут до сна; - спальную комнату перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов; - для быстрого засыпания детей используют элементы рефлексотерапии или чтение детской литературы; - во время сна детей воспитатель (или его помощник) должен обязательно находиться в спальном комнате
2 половина дня		Постепенный подъем детей после сна. Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры. Самостоятельные игры детей. Сюжетно-ролевые игры. Полдник.
Организованные виды деятельности (кружки, занятия)		Проводятся организованные виды деятельности по интересам. Дети играют в свободные игры, рисуют, лепят и пр. Организация культурных практик, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.
Прогулка (во второй половине дня)		Прогулка включает в себя: наблюдение за живой и неживой природой, подвижные, хороводные и спортивные игры, труд на участке или на огороде, самостоятельную игровую деятельность, индивидуальную работу по развитию физических качеств. Проводиться прогулка ежедневно.
Возвращение прогулки	с	Обучение детей самостоятельно раздеваться, аккуратно складывать вещи в шкаф, называть предметы одежды, помогать друг другу, благодарить за оказанную помощь. Формирование навыков личной гигиены: тщательно мыть руки, насухо вытирать. Спокойные свободные игры перед ужином.
Заключение дня		Игровая деятельность. Настольно-печатные игры. Подведение итогов прожитого дня. Работа с родителями.

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Развитие самостоятельности у дошкольников включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Рабочей Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, а взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

Предметно-пространственная среда состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда периодически изменяется педагогами в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

В нашей дошкольной группе создана детско-взрослая общность.

В младшем-среднем дошкольном возрасте воспитатели, педагоги, родители:

➤ Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.

➤ Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.

➤ Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.

➤ Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.

➤ Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.

➤ Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.

➤ Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

➤ Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.

➤ Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.

➤ Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.

➤ Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).

➤ Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

➤ Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).

➤ Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.

➤ Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.

➤ Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).

➤ Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.

➤ Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности

(продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

➤ Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.

➤ Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.

➤ Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

➤ Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

➤ Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.

➤ Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.

➤ Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

➤ Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.

➤ Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

➤ Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

➤ Поддерживают стремление получать информацию из разных источников.

➤ Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям. Детям помогать получать информацию о творческой жизни детского сада, села, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия).

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия дошкольной группы с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в дошкольной группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование (родительские собрания, родительский всеобуч, информационные стенды).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых (мастер-классы, тренинги).

Педагогический коллектив дошкольной группы считает, что успешное решение задач воспитания и соблюдения прав ребенка возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и взаимодействие ребенка.

Родители участвуют в работе педагогического совета, органов самоуправления. В дошкольной группе выбран родительский комитет, разработано Положение о родительском комитете.

Родители имеют возможность присутствовать в дошкольной группе (на занятиях, в адаптационный период и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов:

- педагоги постоянно организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и прочее);
- воспитатели и специалисты оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, посещение семей на дому);
- организация совместных мероприятий с участием воспитанников, педагогов и родителей (праздники, выставки, концерты и др.);
- используются различные средства информации для родителей;
- оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии;
- дни открытых дверей;
- проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников с участием родителей;
- анкетирование и тестирование родителей.

Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка

Образовательная область	Содержание направлений работы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в дошкольной группе.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.</p> <p>Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</p> <p>Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).</p>

	<p>Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p>

	<p>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка</p>
Речевое развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми.</p> <p>Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность.</p> <p>Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в дошкольной группе и дома.</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в дошкольной группе, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в дошкольной группе, селе.</p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</p> <p>Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в дошкольной группе.</p>
-----------------------------------	--

2.6. Характер взаимодействия ребенка с другими детьми.

В период дошкольного детства взаимодействие и общение со взрослым сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. Однако для полноценного социального и познавательного развития детям этого возраста уже недостаточно общаться только со взрослыми. Даже самые наилучшие отношения воспитателя с детьми остаются неравноправными: взрослый — воспитывает, учит, ребенок — подчиняется, учится. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты.

Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция. В дошкольном возрасте происходят существенные изменения во взаимодействии детей. В младшем дошкольном возрасте иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. В среднем возрасте дети уже сами выступают инициаторами совместной деятельности, их взаимодействие в ней становится длительным, устойчивым, избирательным, разнообразным по формам. Наиболее ярко развитие взаимодействия и общения детей проявляется в игре — ведущей деятельности дошкольников. Возможности сотрудничества детей можно пронаблюдать и на занятиях, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий). Организация деятельности сотрудничества детей на занятиях позволяет взрослым оказывать влияние на общение детей в игре, что становится весьма актуальным в среднем школьном возрасте, когда возросшая самостоятельность детей снижает возможность взрослого контролировать и корректировать их игровое взаимодействие. Характер взаимодействия и общения ребенка, конечно же, зависит от личностных особенностей: кто-то охотно играет с большинством детей группы, кто-то только с 1—2, одни активны, агрессивны в контактах, а другие пассивны, подчиняются сверстникам и т. д. Однако, какими бы ни были личностные особенности ребенка, основные тенденции развития взаимодействия и общения остаются общими для всех.

Игровое взаимодействие детей и общение.

По мере развития и усложнения сюжетно-ролевой игры, на основе ранее полученного социального опыта у детей 3—5 лет происходят дальнейшие изменения во взаимодействии и общении со сверстниками, которые становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами, нежели взрослый. В этом возрасте в совместную игровую деятельность вовлекается уже большее количество детей (от 2 до 5), увеличивается и продолжительность их игровых объединений (в среднем 15—20 минут, но в отдельных случаях взаимодействие детей может длиться и 40—50 минут).

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. В возрасте 3—5 лет у детей еще не возникает отношение к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Как правило, он необходим им для реализации своих замыслов. Поэтому чаще всего дети, предлагая другим поиграть, обращаются к ним с предложениями «Давай, я буду как будто...», «Я буду...». Несмотря на отсутствие у детей указанных отношений, в игре они уже весьма интенсивно взаимодействуют и общаются между собой. Так, при распределении ролей дети их сначала называют, а затем каждый выбирает роль с учетом того, какие роли

уже были взяты другими, иногда даже могут изменить сюжет, чтобы в нем нашлось место для роли другого.

Самое большое место в игровом взаимодействии детей этого возраста занимает ролевое общение: усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. Способы, которыми дети пытаются разрешить конфликты, возникающие в игре (наиболее часто они возникают из-за ролей), также отражают возросшую способность взаимодействовать с ровесниками. Все реже они пытаются оказать на партнера воздействие с помощью физической силы или взрослого, все чаще стараются (хотя бы на первых порах) договориться с партнером. Дети пытаются не просто отстоять, но и объяснить друг другу свои притязания и неправомерность притязаний соперника («Я первый сказал, что буду летчиком», «Я лучше знаю, как надо лечить» и т. п.). При непосредственном общении друг с другом у детей этого возраста наблюдается большая согласованность высказываний, которые становятся сложнее, а также увеличивается продолжительность их бесед. Дети могут учитывать возможности слушателя (например, с малышом ребенок может говорить более простыми и короткими фразами, нежели со своими ровесниками).

2.7 Система отношения ребенка к миру, другим людям, себе самому.

Дошкольный возраст – особый, уникальный по своей значимости период в жизни человека. Это время активного познания окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе предметного и социального мира, развития познавательных способностей.

Уже в младшем дошкольном возрасте дети начинают выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-целостное отношение к окружающему, формируются основы нравственно-экологических позиций, которые проявляются во взаимодействии ребенка с природой, миром растений, миром животных, а также в его поведении на природе. Благодаря этому появляется возможность формирования у детей дошкольного возраста знаний, норм и правил взаимодействия с природой, миром. Кроме того, ребенок учится видеть красоту окружающего мира, слышать удивительное звучание природы, получает бесценный опыт взаимодействия и общения с природным окружением.

Потребность в общении одна из самых важных человеческих потребностей. Отношения с другими людьми рождают наиболее острые и напряжённые переживания, наполняют смыслом наши действия и поступки.

Особенно велика роль межличностных отношений в дошкольном детстве, так как для маленького ребёнка его общение с другими людьми это не только источник разнообразных переживаний, но и главное условие развития его личности, его человеческого развития.

Значение взаимоотношений с окружающими огромно в данном возрасте, их нарушение - тонкий показатель отклонений психического развития. Ребёнок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения строить межличностные отношения, быть интересным окружающим, чувствует себя уязвимым, отвергнутым. Это может привести к резкому понижению самооценки, возрастанию робости в конфликтах, замкнутости. Поэтому взрослым необходимо помочь ребёнку, научить его налаживать отношения с окружающими, чтобы этот факт не стал тормозом на пути развития личности.

Игровая деятельность - один из тех видов деятельности, которые могут быть использованы взрослыми в целях формирования и развития межличностных отношений дошкольников. Ведь игру отличают наличие воображаемой ситуации и непродуктивный характер деятельности, что подразумевает направленность на сам игровой процесс и на переживания играющего.

На протяжении всего дошкольного возраста представления ребенка о себе существенно изменяются: он начинает более правильно представлять себе свои возможности, понимать, как относятся к нему окружающие, чем вызывается это отношение. К концу дошкольного возраста у нормально развивающихся детей складываются первичные формы самосознания - знание и оценка ребенком своих качеств и возможностей, открытие им для себя своих переживаний, что составляет основное новообразование этого возраста. По словам Д.Б. Эльконина, ребенок в дошкольном возрасте проходит путь от выделения себя среди других к самосознанию, открытию своей внутренней жизни.

Источником формирования первоначальных представлений о себе является взаимодействие ребенка с другими людьми. С самого раннего возраста малыш, взаимодействуя и общаясь с другими людьми, начинает выделять себя субъектом своих действий и переживаний. Формирующиеся представления о себе входят в содержание самосознания индивидуума.

2.2 Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1 Образовательные потребности, интересы и мотивы детей, семей и педагогов.

Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений составляют 14,2 % от обязательной части Программы.

Данные программы учитывают образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей. Актуальность обусловлена необходимостью создания эффективной педагогической системы в дошкольной группе, организации

инновационных форм взаимодействия с родителями, воспитать бережное отношение к природе и любовь к родному краю при реализации программы «В мире природы».

2.2.2. Специфика национальных и социокультурных условий.

Жизнь людей в нашей стране изменилась коренным образом. Эти изменения коснулись практически всех сторон нашей жизни, в том числе и дошкольного образования, преобразив их кардинальным образом на всех уровнях: от индивидуальных условий жизнедеятельности конкретного человека до социальных основ общества. В современных социокультурных условиях требуется отношения к личности как к открытой изменяющейся системе. При этом особое значение приобретает социализация личности, в ходе которой она пытается приспособиться к социальному давлению и установить равновесие между внутренними и внешними ценностями.

Для личности, особенно в дошкольном возрасте, важно создание благоприятных условий для смягчения остроты переживаемых ею кризисов, формирование способов межличностного взаимодействия, которые бы позволили усваивать предлагаемые элементы социального опыта без ущерба для психического здоровья.

Также в дошкольном возрасте открываются возможности для целенаправленного формирования национального самосознания детей. Это связано с тем, что в дошкольном возрасте сложившееся отношение к своей личности перестает соответствовать новым представлениям, и возникает новое эмоциональное отношение к национальным ценностям.

Парциальная программа	Специфика национальных, социокультурных условий.
Программа «В мире природы»	Оренбургская область – безграничный степной край, богата и разнообразна природа нашего края, она включает в себя как леса, так и степи, и даже пустыни. Природные богатства, история и культура Оренбуржья являются прекрасной основой для нравственно-патриотического воспитания дошкольников. В нашей дошкольной группе была разработана программа «В мире природы», в которой реализуются задачи как нравственно-патриотического, экологического, так и художественно-эстетического воспитания детей, основным принципом является учет национально-культурных, климатических и природных особенностей Оренбуржья.

2.2.3. Описание образовательной деятельности по парциальным образовательным Программам в соответствии с направлениями развития детей.

**Содержательная часть
парциальной образовательной Программы «В мире природы».**

Данная программа взаимодействует с образовательными областями, решая ту или иную задачу:

Коммуникативно-личностное развитие положительных эмоций и нравственных качеств, побуждающих детей к соблюдению норм поведения в природе и обществе.

Познавательное - формирование познавательных, практических и творческих умений экологического характера у детей дошкольного возраста.

Речевое - расширяет словарный запас, обогащает речь детей прилагательными, эпитетами, сравнениями.

Художественно – эстетическое - воспитание этических и эстетических чувств, развитие эмоций средствами природы.

Планируемые результаты освоения парциальной программы.

Личностные качества: нравственность (любовь и уважение к экологической культуре); самосознание (значимость участия в общем деле), мотивация (знать природу родного края, как ее беречь, сохранять); эмоции (эмоционально реагирует на многообразие природы родного края).

Интеллектуальные качества: развитие памяти, мышления, воображения. Наличие представлений о родном крае, о способах охраны и сбережения природы. Эстетические чувства (общение с природой).

Физические качества: активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, народных подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности.

3 Организационный раздел.

3.1 Соответствие требованиям к материально-техническим условиям реализации Программы

Для реализации Программы в средней группе созданы материально-технические условия:

Приемная:

1. Информационный стенд для родителей;
2. Информационный стенд «Разное»;
3. Стенд «Наши поделки»;
4. Индивидуальные шкафчики для раздевания.
5. Стенд для рисунков.

Игровая:

Детская мебель: столы и стулья с регулируемыми ножками, детская стенка.

Спальная комната:

Кровати, постельные принадлежности.

Группа оснащена посудой, мебелью. В буфетной имеется водонагреватель. Туалетные комнаты соответствуют требованиям СанПиН.

3.2 Соответствие с правилами пожарной безопасности

В группе имеются пожарные выходы свободные для прохождения.

3.3 Оснащение помещений развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала группы, а также территории, прилегающей к дошкольной группе, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения (уголки релаксации).

Развивающая предметно-пространственная среда в группах содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна, многофункциональна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые представлены в группе
Центр здоровья и спорта	Большие функциональные кубики; мячи; обручи; скакалка; спортивные уголки
Центр познавательно-речевого развития «Игровая математика»	набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров); набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины) набор плоскостных геометрических фигур для составления

изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов);

часы с крупным циферблатом и стрелками;

графические «головоломки» (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр;

набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр;

книги по математике о числах первого десятка;

наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе);

наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений);

набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу));

наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);

серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);

серии картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);

предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;

разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками;

разрезные сюжетные картинки.

дидактические наглядные материалы;

предметные и сюжетные картинки и др.

книжный уголок с соответствующей возрасту литературой;

«Чудесный мешочек» с различными предметами.

<p>«Творческая мастерская»</p>	<p>Материалы для ручного труда:</p> <p>бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)</p> <p>вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.);</p> <p>подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.);</p> <p>природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др., сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.);</p> <p>инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p> <p>наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</p> <p>индивидуальные палитры для смешения красок;</p> <p>кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски;</p> <p>бумага для рисования разного формата;</p> <p>салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</p> <p>губки из поролона;</p> <p>пластилин;</p> <p>доски для лепки;</p> <p>стеки разной формы;</p> <p>розетки для клея;</p> <p>школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</p>
<p>Центр нравственно-патриотический «Наш дом Россия»</p>	<p>Краеведческие материалы: фотографии родного края;</p> <p>Карта Оренбургской области, Беляевского района, села Ключевка;</p> <p>Подобрать литературу и иллюстрации по теме «Мой край - Оренбуржье»</p> <p>Флаг, герб России и Оренбургской области,</p> <p>фотография президента В.В. Путина,</p>

	игры и конструкторы.
<p>Центр конструирования и моделирования «Строительный»</p>	<p>конструкторы с разнообразными способами крепления деталей; строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</p>
<p>Центр экологии «Фиксики»</p>	<p>круговая диаграмма смены времён года; изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. гербарий; коллекция бумаги, пуговиц, ракушек, природные материалы: глина, песок, камни, семена растений... разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др.; красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);</p>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр «Поиграй со мной»</p>	<p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр средние (25-35 см); фигурки маленькой величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины средние и маленькие; грузовые и легковые; телефон, сумки, ведёрки, утюг, молоток, часы и др. настольные игры.</p>

<p>Центр театрализованных игр «В гостях у сказки»</p>	<p>маски – шапочки, элементы костюмов для ряженья настольный театр игрушек, декорации настольного театра, пальчиковый театр.</p>
<p>Музыкальный центр «До-ми-солька»</p>	<p>Музыкальные инструменты; Музыкально-дидактические игры.</p>
<p>Уголок дорожной безопасности " Дорожная мозаика"</p>	<p>Дидактические и настольные игры Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения</p>

3.4. Организация предметно-пространственной среды в группе общеразвивающей направленности детей 3-5 лет.

<i>Вид помещения</i>	<i>Основное предназначение</i>	<i>Оснащение</i>
Групповая комната	Проведение режимных моментов. Совместная и самостоятельная деятельность. Занятия в соответствии с образовательной программой.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр. • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, изоуголок; • Физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы.
Спальное помещение	Дневной сон; Гимнастика после сна Самостоятельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
Приемная комната (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями.	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
«Уголок Развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Куклы, постельные принадлежности; • Посуда: столовая, чайная кухонная.
«Уголок дорожной безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры. • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма. • Костюмы для игр.
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Цветные карандаши, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Предметные картинки «Музыкальные инструменты» • Музыкально-дидактические игры

3.5 Соответствие требованиям к материально-техническому обеспечению

В методическом кабинете дошкольной группы имеется компьютер, а также в игровой комнате средней группы имеются музыкальные колонки, с помощью которых образовательный процесс становится более наглядным и познавательным.

3.6 Соответствие требованиям к кадровым условиям реализации Рабочей Программы

№ п\п	Ф.И.О. сотрудников, должность	Образование, квалификация
1	Безинская Оксана Юрьевна- воспитатель	Высшее педагогическое образование, 1 категория
3	Тюлегенова Анастасия Федоровна - помощник воспитателя	Среднее образование

3.7 Режим дня

Средняя группа «РОМАШКИ» (3-5лет)

Режимные моменты в учебное время года	3-4 года	4-5 лет
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство, подготовка к завтраку	08.30.-09.10	
Завтрак	09.10-09.30	
Игры, самостоятельная деятельность	09.30-09.40	
1 занятие Непрерывная образовательная деятельность	09.40-09.55	09.40-10.00
Самостоятельная активная деятельность	09.55-10.10	10.00-10.10
2 занятие Непрерывная образовательная деятельность	10.10-10.25	10.10-10.30
Подвижные игры, самостоятельная деятельность детей	10.30-10.50	
Второй завтрак	10.50-11.00	
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.00	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.10	
Обед	12.10-12.40	
Подготовка ко сну	12.40-13.00	

Дневной сон	13.00-15.00
Подъем, водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Совместная с педагогом организованная деятельность, игры	15.30-15.45
Чтение художественной литературы	15.45-16.00
Прогулка, взаимодействие с родителями.	16.00-17.00
Уход домой	

Режимные моменты в летний период года	Время
Прием, осмотр, утренняя гимнастика, дежурство	08.30-09.10
Подготовка к завтраку, завтрак	09.10-09.30
Игры, подготовка к организованной деятельности	09.30-09.40
Организованная образовательная деятельность	09.40-09.55
Игры, самостоятельная деятельность детей в центрах	09.55-10.15
Чтение художественной литературы	10.15-10.30
Подготовка к второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, водные процедуры	12.40-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Подъем, воздушно-водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30-15.45
Подготовка к прогулке	15.45-16.00
Прогулка. Взаимодействие с родителями. Уход домой	16.00-17.00

Расписание непосредственно образовательной деятельности

дошкольной группы МБОУ

«Ключевская средняя общеобразовательная школа»

на период с 1.09.2020 г. по 31.05.2021 г.

Средняя группа «РОМАШКИ» (3-5л)

	Время занятий	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Кол-во занятий в неделю
3 – 4 года	1 9.40-9.55	Музыка	ФЭМП	Речевое развитие	Музыка	Рисование	10
	2 10.10-10.25	Ознакомление с окружающим миром	Физическая культура	Лепка/аппликация	Физическая культура	Физическая культура	
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности -15 минут							
4- 5 лет	1 9.40-10.00	Музыка	ФЭМП	Речевое развитие	Музыка	Рисование	10
	2 10.10-10.30	Ознакомление с окружающим миром	Физическая культура	Лепка/аппликация	Физическая культура	Физическая культура (на свежем воздухе)	
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности-10 минут							
<p>Продуктивная (конструктивная) и познавательно-исследовательская деятельность</p> <p>в совместной с педагогом деятельности проводится во второй половине дня</p> <p>1 раз в неделю для детей 3-4 лет и 2 раза в неделю для детей 4-5 лет</p>							

3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

	Группа общеразвивающей направленности детей 3-5 лет
Праздники	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.
Тематические праздники и развлечения	«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Наступило лето».
Театрализованные представления	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Гуси-лебеди» и т. д.
Спортивные развлечения	«Спорт — это сила и здоровье», Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».
Забавы.	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.
Русское народное творчество	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».
Концерты	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».
Фокусы	«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».